

पूणर्ङ्क : ७५
उत्तीर्णर्ङ्क : ३०

वल्डार्थीले सकेसम्म आफ्ने शब्दमा उत्तर दलनुपर्नेछ ।

सबै प्रश्नहरूको उत्तर दलनुहोस् :

१. तलको अनुच्छेदमा रेखाङ्कन गरिएका शब्दको अक्षर संरचना र अक्षर सङ्ख्या देखाउनुहोस् : (३)

सरोवरमा स्नानपछि शुचीभद्रले दमयन्तीलाई कालो धोती र दुकूलको ओड्ने दियो । भोजनपश्चात् त्यो सार्थले निकै बेरसम्म त्यही सरोवरछेउ विश्राम गर्‍यो ।

२. दिइएका अनुच्छेदलाई शुद्ध गरी पुनर्लेखन गर्नुहोस् : (३)
हकिड एक पेरक वक्ता पनि थिए । आफ्नो विलचेरमा जडित कम्प्युटरको सहयोग ले समयसमयमा उनले दिएका प्रेरणादायि वक्तव्य अत्यन्तै जीवनोपयोगी छन ।
३. कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् : (२)
(क) दिइएका अंशबाट एक ओटा पारिभाषिक शब्द र एक ओटा अनुकरणात्मक शब्द पहिचान गरी त्यसलाई वाक्यमा प्रयोग गर्नुहोस् :
कार्यालयको बेरुजु रकम बढेपछि ऊ मानसिक अन्तर्द्वन्द्वमा फस्यो । त्यसपछि कार्यकक्षबाट जुरुक्क उठेर सुटुक्क घरतिर लाग्यो ।
(ख) दिइएको अनुच्छेदबाट एउटा उखान र एउटा टुक्का पहिचान गरी तिनलाई वाक्यमा प्रयोग गर्नुहोस् :
विद्यार्थीहरूले पढाइमा ध्यान दिनुपर्छ भनेर गुरुले सम्झाउनुभयो । हुने विरुवाको चिल्लो पात भनेभैं गर्‍यो भने भविष्य राम्रो हुन्छ भन्नुभयो । विद्यार्थीहरूले गुरुका कुराले उनीहरूलाई अक्कल आउनु भने भैं भइरहेको थियो । आजैदेखि पढाइमा कम्मर कसेर लाग्ने छु भनेर विद्यार्थीहरूले सोचिरहेका थिए ।
४. तलको अनुच्छेदमा रेखाङ्कन गरिएका शब्दको शब्दवर्ग पहिचान गर्नुहोस् : (३)
डा. गोदत्तप्रसादले आफू विवाहित र छोराछोरीको बाबु हुँ भन्ने पनि बिसिए । उनी नानीथकुँका घरमा धाउन थाले । उनीहरू एकान्तमा भेट्ने र कुराकानी गर्न थाले । त्यो कुरा थाहा पाएरशिवनारानले नानीथकुँलाई सम्झाए ।
५. तलको अनुच्छेदबाट दुई ओटा तत्सम शब्द र दुई ओटा तद्भव शब्द पहिचान गरी लेख्नुहोस् : (२)
सरोवरमा स्नानपछि शुचीभद्रले दमयन्तीलाई कालो धोती र दुकूलको ओड्ने दियो । खानापश्चात् त्यो सार्थले निकै बेरसम्म त्यही सरोवरछेउ विश्राम गर्‍यो । विश्राम गर्दा घोडा र गाईगोरुलाई समेत नुहाइदिएर चर्न यताउति छोडिदियो ।
६. तलको कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् : (३)
(क) तलको अनुच्छेदबाट तीनओटा उपसर्ग व्युत्पन्न शब्द र तीन ओटा प्रत्यय व्युत्पन्न शब्द पहिचान गरी तिनीहरूको निर्माण प्रक्रिया देखाउनुहोस् :
ग्रामीण भेगको तुलनामा सहरिया मानिस विलासी हुन्छन् । सधैं परिश्रम गरेर बाँच्ने गाउँले जीवन कर्तव्यले भरिएको हुन्छ । सादा आचरण भएका उनीहरू सबैमा सहभाव राख्छन् ।
(ख) तलको अनुच्छेदबाट तीनओटा समस्त शब्द र तीन ओटा द्वित्व शब्द पहिचान गरी तिनीहरूको निर्माण प्रक्रिया देखाउनुहोस् :
हामी दाजुभाइ मिलेर आआफ्नो काम सँगै गरेका हौं । गरेका काम सबै राम्रा थिए त्यसैले भैंभगडा भएन । हामी भातसात खाएर बिहान समयमै काममा जान्थ्यौं । काम गर्न डाँडापारि जानुपरे पनि रमाइलो हुन्थ्यो । हाम्रा दिदीबहिनी पनि काममा जान्छन् । बुबाआमा पनि जानुहुन्छ । दिनभर काममा गएर आउँदा धेरै थकाइ लागेर बेलुका नवाइधुवाइ गरी शरीरमा तेलसेल लगाएर सुतिन्थ्यो । अब त भान्साघरमै बसेर दिन बिताइन्छ ।
७. कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् : (४)
(क) 'ले, लाई, बाट, देखि, मा, माथि' जस्ता विभक्ति लागेका भिन्न भिन्न कारकको प्रयोग गरी चार वाक्यमा कुनै एक घटनाको वर्णन गर्नुहोस् ।
(ख) आदर सङ्गति मिलाई दिइएको अनुच्छेदको पुनर्लेखन गर्नुहोस् :
हाम्रो घरमा मेरो मामा आउँछ । मामाले मलाई राम्रा राम्रा किताब ल्याइदिन्छ । मामालाई भेट्न पाउँदा मेरी बहिनी पनि धेरै खुसी हुनुहुन्छ । तिमी पनि मेरा मामालाई भेट्न आइज है ।
८. कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् : (४)
(क) दिइएको अनुच्छेदमा प्रयुक्त वाक्यका क्रियापदलाई करण भए अकरण र अकरण भए करणमा परिवर्तन गर्नुहोस् :
पहिले पहिले म धेरै पढ्थें । आरिफ चाहिँ गीत गाउँदैनथ्यो । आजकल म गीत गाउँछु । ऊ चाहिँ खेल्दैन ।
(ख) दिइएका वाक्यलाई सामान्यार्थकमा बदल्नुहोस् :
तिमी परिश्रम गर, आफ्नो क्षमतालाई सिर्जनशील काममा लगाऊ, पढ्ने समयमा पढ, नबुझेको कुरा सोध, खेल्ने समयमा खेल । तिमी जहिलेदेखि मैले भनेको यो कुरा मानौला र गरौला त्यसपछि नै सुखी पनि होऊला ।
९. कुनै एक प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस् : (४)
(क) तलको आठओटा सरल वाक्यलाई चारओटा जटिल वाक्यमा संश्लेषण गर्नुहोस् ।
राम घर गयो । म विद्यालय आएँ । सबै साथीहरू नाच्दै थिए । मैले गीत गाएँ । गायन प्रतियोगिता भयो । म प्रथम भएँ । सबैजना भेला हुनुभयो । मैले पुरस्कार पाएँ ।
(ख) तलका अप्रत्यक्ष कथलका वाक्यलाई चारओटा प्रत्यक्ष कथनमा बदल्नुहोस् ।

बुवाले तिमी राम्रोसँग पढ भन्नुभयो । मैले हस् म राम्रोसँग पढ्छु भनँ । बुवाले तिमीले राम्रो पढ्यौ भने म घुम्न लैजान्छु भन्नुभयो । मैले हुन्छ भनँ ।

१०. तलको गद्यांश पढी सोधिएका प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

(५)

वाक्यमा प्रयुक्त पदको निश्चित क्रम हुन्छ । कुनै पनि भाषाका नाम, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रियाविशेषण आदि शब्द वाक्यमा प्रयोग भइसकेपछि तिनलाई पद भनिन्छ । यिनै पदको रखाइ क्रम नै पदक्रम हो । भाषामा धेरै किसिमका पद भए पनि तिनले वाक्यमा प्रयुक्त हुँदा सम्पन्न गर्ने मुख्य कार्यका आधारमा कर्ता, कर्म र क्रिया गरी तीन प्रकारमा विभाजन गरेर अध्ययन गरिन्छ । संसारका प्रत्येक भाषाका वाक्यमा प्रयुक्त कर्ता, कर्म क्रियाको निश्चित क्रम हुन्छ । यसैले पाठ्यक्रमका आधारमा संसारका भाषाको वर्गीकरण गरिन्छ र गरिएको पनि छ । पदक्रमका आधारमा संसारमा ६ किसिमका भाषाहरू रहेका छन् । नेपाली, मैथिली, हिन्दी, संस्कृत, जापानी, कोरियन, आदि भाषा कर्ता, कर्म र क्रियाको क्रम भएका भाषा हुन् । अंग्रेजी, चाइनिज, रसियन, स्पेनिश, जर्मन, बुल्गेरियन आदि भाषामा चाहिँ कर्ता, क्रिया र कर्मको क्रम भएका भाषा हुन भने बेल्स, आइरिस, फिलिपिनो र वाइबलिक हिब्रु भाषामा क्रिया, कर्ता र कर्म भएका भाषा हुन् । फिजियन, मलागसी, तोबा, गिल्वाट्रिज आदि भाषामा चाहिँ क्रिया, कर्म र कर्ताको क्रम रहेको हुन्छ । कर्म र क्रिया, कर्ता र कर्म, कर्ता र क्रियाको क्रम भएका भाषा भने अत्यन्तै कम छन् । ब्राजिलको हिक्ज्यारियाना भाषा कर्म र क्रिया, कर्ता र भेनेजुएलाको वाराओ भाषा, कर्म, कर्ता र क्रियाको क्रम भएका भाषा हुन् । यस किसिमका पदक्रमलाई सामान्य पदक्रम वा व्याकरणिक पदक्रम भनिन्छ । साहित्यिक भाषामा व्याकरणिक पदक्रममा आएका पद निश्चित उद्देश्यले राखिएका हुन्छन् । यस्ता पद विशेष गरी स्रष्टाको भनाइमा जोड दिन वा शीर्ष बन्न प्रयोग हुन्छन् । नेपालीमा कर्ता, कर्म र क्रियाको क्रममा विचलन भएको पदक्रम आलङ्कारिक वा विशिष्ट पदक्रम हो । यस्तो पदक्रममा व्याकरणलाई भन्दा भावनालाई प्रधानता दिइन्छ ।

प्रश्नहरू :

- पदक्रमका आधारमा संसारका भाषालाई कति प्रकारमा वर्गीकरण गरिएको छ ?
- नेपाली र अङ्ग्रेजी कस्तो कस्तो पदक्रम भएका भाषा हुन् ?
- व्याकरणिक पदक्रम र आलङ्कारिक पदक्रममा के भिन्नता छ ?
- भाषामा विचलन किन हुन्छ ?
- कस्तो पदक्रमले भावनालाई प्रधानता दिन्छ ?

११. दिइएको गद्यांशबाट चारवटा बुँदा टिपी सारांश लेख्नुहोस् ।

(२+३ = ५)

थाङ्का नेपालीहरूको राम्रो व्यवसाय हो । विशेषतः तामाङ समुदायका लाखौँ मानिस थाङ्का व्यवसायमा आश्रित छन् । आजभोलि अरु जातका मानिसहरू पनि यस पेसामा संलग्न हुन थालेका छन् । हजारौँ मानिसले यसलाई मुख्य पेसा बनाएका छन् । बर्सेनी अरबौँ रुपैयाँका थाङ्का विदेशमा बेचिएका हुन्छन् । यसबाट भुक्तानी सन्तुलनमा सकारात्मक प्रभाव पर्नुका साथै राष्ट्रिय आम्दानीसमेत बढेको छ । संसारमा थाङ्काका साथसाथै बुद्धका मूर्तिहरूको पनि उत्तिकै माग छ । कतिपय बौद्धमार्गीहरू थाङ्काका साथसाथै बुद्धका मूर्तिहरू पनि लैजान्छन् । नेपालमा बुद्धसम्बन्धी मात्र उत्पादन पनि हुने गरेको छ ।

१२. कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

(४)

- नयाँ वर्षका दिन १२ कक्षाका सबै विद्यार्थी एक दिने शैक्षिक भ्रमण जाने विषयमा विद्यालयका प्रधानाध्यापकबाट जारी गरिने सूचनाका नमुना लेख्नुहोस् ।
- हालसालै प्रकाशित पुस्तक पठाइदिन भनी तपाईंको घरनजिकै रहेको पुस्तक पसलले नेपाल प्रज्ञा प्रतिष्ठान, कमलादी, काठमाडौँलाई लेख्ने पत्रको नमुना तयार पार्नुहोस् ।

१३. कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

(५)

- नेपालका कुनै एक कविको स्मृतिमा आयोजित कवि गोष्ठीको विवरण समेटेर १५० शब्दसम्मको प्रतिवेदन तयार पार्नुहोस् ।
- 'नेपालको कृषि प्रणालीमा सुधारको आवश्यकता' शीर्षकमा १५० शब्दसम्मको टिप्पणी लेख्नुहोस् ।

१४. कुनै एकको व्याख्या गर्नुहोस् :

(४)

- "आमा, त्यो आउँछ र ?
"हो वा त्यो आउँछ
त्यो विहानको सूर्यभैँ उज्यालो छर्दै आउँछ ।
त्यसको कम्मरमा भुण्डिएको शीत जस्तै टल्कने
तिमी एक हतियार देख्ने छौ

त्यसैले ऊ अधर्मसित लड्ने छ ।
त्यो आउँदा तिमी पहिले त सपना हो कि भनेर
छाम छुम गर्ने छौ तर त्यो हिउँ र आगोभन्दा पनि
बढ्ता छोड्ने भएर आउँछ ।”

(ख) मेरा छोराछोरी मेरा लागि चन्द्र र सूर्य हुन् ।

१५. कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

(४)

(क) तलको कवितांश पढी अन्त्यमा सोधिएका प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

मनैपर्छ भने पनि पर पुगी मरौं
नभुक्ने यो हिमालमा किन भुकी मरौं
जति चढ्यो उति बाँकी हिमुली शिखर
नदेखेको कुरा हेर्ने हामीलाई रहर ।

प्रश्नहरू :

(अ) माथिको कवितांशमा नेपालीको कस्तो मानसिकताको चित्रण गरिएको छ?

(आ) नेपालीले हिमचुलीबाट कस्तो प्रेरणा प्राप्त गरेका छन्?

(ख). तल दिइएको कथांशको अंश पढी सोधिएका प्रश्नहरूको उत्तर दिनुहोस् :

कालोनिर्लो आकाशमा उत्तरतिर ध्रुवतारा त्यसको दाहिनेतिर साततारा र देब्रेतिर पाँच ताराको उज्याला तारामण्डलले
तिनलाई मोहित तुल्यायो । पूर्वदेखि पश्चिमतिर केही दक्षिणतिर ढल्किएको आकाशगङ्गा दमयन्तीका दृष्टिमा
सङ्गीतमय हुन थाल्यो । आकाश र पृथ्वी यस्ता सुन्दर छन् । तिनका बिच आफू एकली विरहिणी अवस्थामा अनुभव
गरेर दमयन्ती कोमल मधुर स्वरमा वियोग र पीडाको गीत गाउन थालिन् । कतिबेरसम्म तिनले गीत गाइन्, तिनले
आफै थाहा पाइनन् । आकाशमा बिस्तारै बिस्तारै उभिएर आउँदै पातला बादलले त्यो सुन्दर आकाशलाई दमयन्तीका
हृदयमा धूमिल तुल्याउँदै लग्यो ।

प्रश्नहरू :

(क) माथिको अनुच्छेदमा कस्तो परिवेशको चित्रण गरिएको छ ?

(ख) आकाश र दमयन्तीको हृदयका बिच के समानता छ ?

१६. कुनै एक प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस् :

(४)

(क) संयुक्त राष्ट्रसंघले संसारका सबै देशलाई सहकारीको स्थापना र सञ्चालन गर्न दिएको सुभाबबारे तपाईंको धारणा
कस्तो छ ? प्रतिक्रिया लेख्नुहोस् ।

(ख) जब शिक्षाको राम्रो विकास हुन्छ तब अन्धविश्वास, कुसंस्कार, कुरीति जस्ता कुरा निर्मूल हुँदै जान्छन् भन्ने भनाइमा
तपाईंको धारणा सहित प्रतिक्रिया दिनुहोस् ।

१७. कुनै एउटा प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

(८)

(क) “दृढ इच्छा शक्ति, ज्ञानशक्ति र क्रियाशक्तिका सामु शारीरिक रोग शक्तिहीन हुन्छ ।” यस भनाइलाई हकिडको
जीवनीका आधारमा पुष्टि गर्नुहोस् ।

(ख) ‘एक चिहान’ उपन्यासमा नेपाली समाजको कस्तो अवस्थाको चित्रण गरिएको छ वर्णन गर्नुहोस् ।

१८. कुनै एक शीर्षकमा २५० शब्दमा नघटाई निबन्ध लेख्नुहोस् :

(८)

(क) जीवनमा अनुशासन

(ख) नारी शिक्षा आजको आवश्यकता

(ग) मेरो देश : मेरो भविष्य